



FH Salzburg
MultiMediaArt

Infoblatt MultiMediaArt

Master-Aufnahmeverfahren

Studienbeginn im Wintersemester 2024/25

Der Masterstudiengang MultiMediaArt vermittelt fortgeschrittene Kompetenzen für Konzeption, Gestaltung, Umsetzung und Management von kreativ-gestalterischen Projekten. MultiMediaArt steht dabei für die Vernetzung unterschiedlicher Disziplinen. Neben den gestalterischen Schwerpunkten **Audio, Film oder Kommunikationsdesign** können Sie sich auch im Schwerpunkt **Producing** vertiefen.

Nutzen Sie die Möglichkeit sich einen Eindruck von unserem Studiengang, den Projekten und den Studierenden zu verschaffen. Ideal dafür geeignet sind die FH-weiten Veranstaltungen, wie Info-Samstag und Open House.

Alle Unterlagen müssen online abgegeben werden: fh-salzburg.ac.at/studium/online-bewerbung

Inhalt

1. Wichtige Termine	2
2. Zulassung zum Studium	2
3. Aufnahmeverfahren	2
3.1. Online-Bewerbung	2
3.1.1. Erforderliche Dokumente	3
3.1.2. Zusatz für Bewerber*innen mit internationalen Qualifikationen	3
3.2. Aufnahmegespräch	4
3.2.1. Zuteilung persönlicher Aufnahmegesprächstermin	4
4. Wichtiges zu beachten	5
4.1. Datenschutz	5
4.2. Quellenangaben	5
4.3. Ausschluss aus dem Aufnahmeverfahren	5
5. Beratungsstellen & Infoveranstaltungen	5
6. Anhang	7
Information zum Nachweis des fachlichen Niveaus	7
Formular: Nachweis des fachlichen Niveaus inkl. ECTS-Leistungspunkte	9
Formular: Fachbereichswahl	11

1. Wichtige Termine

Alle Termine finden Sie auf unserer Webseite

fh-salzburg.ac.at/studium/ct/multimediaart-master/termine-fristen

Der wichtigste Termin ist der jeweilige Bewerbungsschluss. An diesem Tag muss die online Bewerbung ausgefüllt und abgeschickt werden. Maximal zwei Wochen nach diesem Termin erhalten Sie entweder eine Einladung zum persönlichen Bewerbungsgespräch oder eine Absage. Das Gespräch findet üblicherweise in der darauf folgenden Woche statt. Die genauen Termine für die Aufnahmegespräche finden Sie ebenfalls auf unserer Webseite. Maximal zwei Wochen später erhalten Sie dann entweder eine Zusage, eine Absage oder die Mitteilung, dass Sie auf der Warteliste sind.

2. Zulassung zum Studium

Für die Zulassung zum Masterstudiengang MultiMediaArt müssen Sie folgende Zugangsvoraussetzungen erfüllen:

- **Hochschulabschluss** oder Abschluss eines gleichwertigen Studiums an einer anerkannten postsekundären Bildungseinrichtung im In- oder Ausland. Nähere Informationen hierzu können Sie auf unsere Webseite nachlesen:
fh-salzburg.ac.at/studium/ct/multimediaart-master/zugangsvoraussetzungen
- **Nachweis von ECTS-Leistungspunkten** in für das Masterstudium erforderlichen Kernfachgebieten
- Beherrschung der deutschen Sprache (mindestens **Level B2**)

3. Aufnahmeverfahren

Das Aufnahmeverfahren für den 2-jährigen Masterstudiengang MultiMediaArt besteht aus zwei verpflichtenden Phasen:

- 1) **Online-Bewerbung** auf der Webseite der FH Salzburg inkl. Upload der Bewerbungsunterlagen
- 2) **Persönliches Aufnahmegespräch** oder, wenn eine Anreise nicht möglich ist, per Videokonferenz über MS Teams

Das Ergebnis des Aufnahmeverfahrens (Zusage, Absage oder Warteliste) erhalten Sie per E-Mail.

Details zu den einzelnen Schritten im Aufnahmeverfahren entnehmen Sie bitte den folgenden Seiten. Weitere Fragen beantworten wir Ihnen gerne per E-Mail: office.ct@fh-salzburg.ac.at

3.1. Online-Bewerbung

Bitte füllen Sie die Online-Bewerbung unter fh-salzburg.ac.at/studium/online-bewerbung vollständig aus und laden Sie alle geforderten Dokumente hoch. Wenn Sie Dokumente nachreichen möchten oder müssen, können Sie sich im Online-Bewerbungsportal wieder einloggen.

Die Online-Bewerbung ist ausschließlich im oben genannten Zeitraum möglich. Nach dem angegebenen Zeitraum können keine Online-Bewerbungen erfasst werden.

3.1.1. Erforderliche Dokumente

- **Bachelorabschlussurkunde** (Nachreichung bis spätestens 31. Oktober möglich)
- Reisepasskopie
- Portfolio und/oder Motivationsschreiben (je nach Fachbereichswahl, siehe unten). Wenn Sie im Bewerbungsportal registriert sind, erhalten Sie eine Benachrichtigung per Mail sobald der Upload möglich ist.
 - **Portfolio:** Wenn Sie sich für den Fachbereich **Audio**, **Film** oder **Kommunikationsdesign** bewerben wollen, dann laden Sie Ihr Portfolio im Bewerbungsportal unter "Bewerbungsprojekt hochladen" als ZIP Datei (die ein PDF enthalten sollte) hoch. Präsentieren Sie uns mindestens drei Ihrer besten kreativen Arbeiten der letzten Jahre. Beschreiben Sie in Ihrem Portfolio in welcher Rolle Sie an den gezeigten Projekten mitgewirkt haben.
 - **Motivationsschreiben:** Wenn Sie sich für den Fachbereich **Producing** bewerben wollen, laden Sie ein Motivationsschreiben hoch. Beschreiben Sie darin, warum Sie den Fachbereich Producing studieren wollen und in welchen Projekten Sie in welchen Rollen bisher tätig waren.
- **Lebenslauf:** Die Form des Lebenslaufs ist frei wählbar. Sprachen: Deutsch oder Englisch.
- **Fachbereichswahl:** Das Formular finden Sie in diesem Infoblatt auf Seite 11.
- **Nachweis des fachlichen Niveaus:** Das Formular finden Sie in diesem Infoblatt ab Seite 9.
- **Erfolgsnachweise/Semesterzeugnisse inkl. ECTS-Schlüssel:** Es ist ein Mindestmaß an ECTS-Leistungspunkten, in den für das Masterstudium MultiMediaArt erforderlichen Fachgebieten, nachzuweisen. Als Nachweis dient eine Auflistung von absolvierten Lehrveranstaltungen. Informationen hierzu finden Sie in diesem Infoblatt ab Seite 7.
Eine Kopie der Erfolgsnachweise/Semesterzeugnisse ist verpflichtend beizulegen.

3.1.2. Zusatz für Bewerber*innen mit internationalen Qualifikationen

Bewerber*innen müssen vor dem Einreichen ihrer nicht in Österreich ausgestellten Urkunden diese beglaubigen lassen, falls keine völkerrechtliche Vereinbarung vorliegt. Bitte entnehmen Sie dem Informationsblatt des BMBWF zur Beglaubigung ausländischer Urkunden im Hochschulwesen ob das in Ihrem Fall notwendig ist. Diese Informationsblatt finden Sie auf unserer FH Webseite unter diesem Link: fh-salzburg.ac.at/info/studieren-beginnen/zugangsvoraussetzungen-master

Bewerber*innen aus dem Ausland (mit Ausnahme Deutschland) müssen zusätzlich folgende Dokumente im Online-Bewerbungstool hochladen:

- Nachweis Deutsch Level B2
- Beglaubigungen und Übersetzungen der relevanten Unterlagen: Bachelorabschlussurkunde, Erfolgsnachweise / Semesterzeugnisse inkl. ECTS-Schlüssel

Diese Unterlagen/Dokumente müssen bei einer vorläufigen Zusage im Online-Bewerbungstool unter fh-salzburg.ac.at/studium/online-bewerbung hochgeladen werden.

Die FH Salzburg hebt von Interessent*innen mit Vorbildung aus einem Drittstaat (alle Staaten außer EU, Island, Liechtenstein, Norwegen, Schweiz) eine Anzahlung auf die Studiengebühr ein. Interessent*innen die ein Studium an der FH Salzburg aufnehmen, wird die bezahlte Anzahlung auf die Studiengebühr (Studienbeitrag und ÖH-Beitrag) des ersten Semesters angerechnet, andernfalls wird die Anzahlung retourniert. Alle weiteren Regelungen entnehmen Sie der Richtlinie zur Anzahlung auf die Studiengebühr.

3.2. Aufnahmegespräch

Im Aufnahmegespräch haben Sie die Chance uns kennen zu lernen, Ihre Motivation zum Studium darzulegen und über Ihre bisherigen Projekte und/oder Berufserfahrungen zu sprechen. Falls Sie schon Ideen für ein Masterprojekt haben hören wir gerne davon.

Das Aufnahmegespräch dauert ca. 15 Minuten. Während des Aufnahmegesprächs haben Sie die Möglichkeit weitere kreative Arbeiten zu zeigen (z.B.: Zeichnungen, Fotografien, Storyboards, Screenshots aus Filmen oder Internetauftritten, Audiofiles in Form von Snippets oder als Musikstreaming, etc.).

Das Aufnahmegespräch wird von der*dem jeweiligen Fachbereichsleiter*in und Lehrenden aus dem Fachbereich geführt.

3.2.1. Zuteilung persönlicher Aufnahmegesprächstermin

Der persönliche Termin für das Aufnahmegespräch wird vom Studiengang zugeteilt. Die Einladung zum persönlichen Aufnahmegespräch erfolgt **per E-Mail ca. eine Woche nach Bewerbungsschluss**. Die **Aufnahmegespräche finden ca. eine Woche danach** statt. Die genauen Termine finden Sie auf unserer Webseite: fh-salzburg.ac.at/studium/ct/multimediaart-master/termine-fristen

4. Wichtiges zu beachten

4.1. Datenschutz

Aufgrund der gültigen Datenschutzverordnung erfolgen Auskünfte und Informationen ausschließlich direkt an Bewerber*innen.

4.2. Quellenangaben

Im Portfolio darf kein Bildmaterial verwendet werden, welches nicht von Ihnen selbst erstellt wurde. Dies bedeutet keine Fotos, Filme, Illustrationen, etc. von anderen Autor*innen. Eine Ausnahme bilden Fotos, die Sie nicht selber erstellen können, wie z.B. die Erde aus dem Blickwinkel des Mondes oder historische Aufnahmen. Geben Sie bei derartigem Fremdmaterial die Quelle und ggf. die/den Autor*in an. Nicht offen deklariertes Fremdmaterial gilt als Täuschungsversuch und führt zum Ausschluss aus dem Aufnahmeverfahren. Dasselbe gilt für Ideen, die kopiert sind. Geben Sie auch die Quelle/n zu einem evtl. verwendeten Soundtrack an (selbst komponiert und produziert/andere Autor*innen).

4.3. Ausschluss aus dem Aufnahmeverfahren

Folgende Kriterien führen zum Ausschluss aus dem Aufnahmeverfahren:

- Fehlende und/oder unvollständige Online-Bewerbung
- Nichteinhaltung der Formalkriterien
- Täuschungsversuch (z.B. keine Quellenangabe, kopierte Arbeiten, etc.)
- Diskriminierende und/oder gewaltverherrlichende Arbeiten
- Wenn der Aufnahmegesprächstermin nicht wahrgenommen wird (z.B. durch nicht erschienen)

5. Beratungsstellen & Infoveranstaltungen

Fragen zum Studium? Informationen zu Infoveranstaltungen und Antworten gibt es hier:

fh-salzburg.ac.at/info/vor-dem-studium

Allgemeine Studienberatung Terminvereinbarung unter studienberatung@fh-salzburg.ac.at

Online-Info-Sessions → fh-salzburg.ac.at/info/vor-dem-studium/online-infosessions

Info-Samstag → fh-salzburg.ac.at/info/vor-dem-studium/info-samstag

Open House → fh-salzburg.ac.at/info/vor-dem-studium/open-house

Portfolio der Kreativstudiengänge an der FH Salzburg → portfolio.fh-salzburg.ac.at/schools/MMA

Der Studiengang MultiMediaArt freut sich auf Ihre Bewerbung!

Alle Unterlagen müssen online abgegeben werden: fh-salzburg.ac.at/studium/online-bewerbung

Alle wichtigen Termine finden Sie hier: fh-salzburg.ac.at/studium/ct/multimediaart-master/termine-fristen

Eine Ansprechperson für Detailfragen zum Bewerbungsprozess erreichen Sie im Department Office

+43 (0) 50-2211-6030

office.ct@fh-salzburg.ac.at

6. Anhang

Information zum Nachweis des fachlichen Niveaus

Die Zulassung zum Masterstudiengang MultiMediaArt erfordert den Nachweis eines Mindestmaßes an ECTS-Leistungspunkten in folgende Kernfachgebieten:

Kernfachgebiet	Ausbildungsthemen	ECTS
Kreativ-künstlerische Gestaltungspraxis	Grafikdesign, Mediendesign, Film, TV, Audio, Musik, Gamedesign, etc.	35
Grundlegende Wissenschaften	Medien-, Kultur-, Kunsttheorie, Medieninformatik, Medientechnik, Mediensoziologie, Mediengeschichte, Kommunikations- und Medienwissenschaft, (Medien)Psychologie, Ästhetik, etc.	10
Wirtschaftswissenschaften und Arbeitsmethoden im Bereich Medien	Projektmanagement, Medienwirtschaft, Entrepreneurship, Betriebswirtschaftslehre, Marketing, Medienrecht, etc.	5

Hinweis: **Bewerbungen für den Fachbereich Producing sind möglich, auch wenn der Nachweis der ECTS-Leistungspunkte in den geforderten Kernfachgebieten nicht vollständig gelingt.** Die Befähigung für das Studium wird individuell auf Basis von eingereichten Zeugnissen geprüft. So sind z.B. auch Bewerbungen von Personen mit Hochschulabschluss aus dem Bereich Geistes-, Sozial- und Wirtschaftswissenschaften möglich.

Auflistung relevanter Fachrichtungen für das Masterstudiengang MultiMediaArt (diese Liste erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit):

Kunst, Design, Gestaltung	Grafik, Grafikdesign, Fotografie, Kunst und digitale Medien, Konzeptuelle Kunst, Produktdesign, Industrial Design, Performative Kunst, Bühnengestaltung, Raum & Designstrategien, Experimentelle Gestaltung, Szenografie, etc.
Mediendesign	Mediengestaltung, Informationsdesign, Digitale Kunst, Medienübergreifende Kunst, Science Visualisation, Intermedia, zeitbasierte & interaktive Medien, Interaktive Medien, etc.
Film, TV	Bildtechnik / -gestaltung & Kamera, Buch & Dramaturgie, Produktion, Regie, Montage/Schnitt, Digital Art – Compositing, Video & Videoinstallation, Filmgestaltung, Dokumentarfilm, Szenischer Film, Werbefilm, Serienformate, Medienproduktion, Kino- & Fernsehfilm, Dokumentarfilm & Fernsehpublizistik, Fernsehjournalismus, TV, etc.
Musik, Audio	Instrumentalstudien, Gesang, Tontechnik, Filmmusik, Tonmeister, Computermusik, etc.
Medienmanagement	Art & Economy, Exhibition & Cultural Communication Management, Creative Producing, International Producing, Serien Producing, Interactive Media Producing, Produktion & Medienwirtschaft, Film- und Fernsehproduktion, etc.
Medientechnik und Medieninformatik	Internettechnik, Internettechnologien, Informationsmanagement, Medientechnik und -design, Digitale Medien, etc.

Nachweis Kernfachgebiet: Grundlegende Wissenschaften

Weisen Sie Lehrveranstaltungen mit einem Umfang von **mind. 10 ECTS** auf diesem Gebiet nach.

z.B: Kultur- und Medientheorie // 03.03.2017 // 3 ECTS

Titel der Lehrveranstaltung	Datum	ECTS

Nachweis Kernfachgebiet: Wirtschaftswissenschaften u. Arbeitsmethoden im Bereich Medien

Weisen Sie Lehrveranstaltungen mit einem Umfang von **mind. 5 ECTS** auf diesem Gebiet nach.

z.B.: Projektmanagement // 03.03.2017 // 3 ECTS

Titel der Lehrveranstaltung	Datum	ECTS

Formular: Fachbereichswahl

Im Masterstudiengang MultiMediaArt wählen Sie aus den vier Fachbereichen, **Audio**, **Film**, **Kommunikationsdesign** und **Producing**, einen Fachbereich zur Vertiefung aus.

Bitte beachten Sie, dass Sie nur einen Fachbereich auswählen können. Eine zweite Fachbereichswahl ist nicht möglich.

Das vollständig ausgefüllte Formular ist als PDF im Zuge der Online-Bewerbung (unter „Dokumente“) verpflichtend hochzuladen.

Persönliche Daten	
Nachname	
Vorname	
Akademischer Abschluss	
Hochschule	
Studiengang	
Akademischer Grad	
Datum des Abschlusses	
Fachbereichswahl (Audio, Computeranimation, Film, Kommunikationsdesign oder Management)	
Gewählter Fachbereich	